



Editorial

*Viajar, dormir, enamorarse son tres invitaciones a lo mismo.
Tres modos de irse a lugares que no siempre entendemos.*

Ángeles Mastretta

El número que te presentamos a continuación busca, a través de cada uno de los artículos escritos por estudiantes y egresados/as de carreras sobre turismo de la Facultad de Contaduría y Administración de la UABJO y del Instituto Politécnico Nacional, que conozcas y recrees las nuevas formas que existen para *turistear* y con ello conocer la diversidad de lugares, pensamientos y miradas de concebir el mundo y vivir en él.

Estas formas de *turistear* surgen de las distintas situaciones sociales, económicas, políticas y culturales de nuestro entorno, con las cuales lidiamos las nuevas generaciones, mismas que nos invitan a mirar el turismo y practicarlo desde otras perspectivas. En este sentido, verás que la palabra turismo supera la idea convencional de viajar a la playa o como un sinónimo de gastar mucho dinero. Ahora apreciamos de otra manera el turismo, reinventando así nuevos significados para el hecho de viajar y con ello disfrutar de múltiples y singulares experiencias que te permiten aprender, al mismo tiempo que te diviertes y aprecias el valor, así como la riqueza que te comparten las distintas comunidades mediante actividades que forman parte de su cultura e identidad. Con ello, también se percibe que los lugares más elegidos por las y los jóvenes son los llamados "paraísos indígenas", así como espacios que promueven el ecoturismo.

Es así que en esta época que nos toca vivir tenemos la posibilidad de viajar de diversas formas: una de ellas es irte de *mochilazo*, sin gastar tanto, con opciones accesibles para pasar la noche, tal es el caso de los hostales; "echarte un taco" por poco dinero en comercios locales o elegir destinos a través de las redes sociales a las que tienes acceso continuamente.

Por último, estas experiencias te invitan a hacer amigos y amigas, tener espacios de convivencia, experimentar momentos únicos y especiales creados a partir de distintas voces, miradas y pensamientos que hacen de tu vida una historia que contar.

Justo Díaz Ortiz y Yessenia Fabiola López de Jesús
Edición ejecutiva de Publicaciones UABJO