



Reserva de Derechos de autor Tequio.
(trabajo en colaboración altruista para beneficio común)

La revista **Tequio** es **de Acceso Abierto y Gratuito**, privilegia los derechos de autor, en sus **Lineamientos del Repositorio Institucional-UABJO**, capítulo **IV De los derechos de autor** en sus fracciones:

13.- El RI-UABJO publica contenidos digitales y metadatos de las Tesis de los Posgrados en PNPC, los libros editados por la UABJO, los metadatos de las Coediciones en las que participan los Catedráticos de la institución y el contenido y metadatos de las revistas **Tequio** y *Ra rió guendaruyubi*.

Lo anterior **sin perjuicio de las disposiciones en materia de protección de la propiedad intelectual, así como de la información que por su naturaleza sea confidencial.**

14.- El RI-UABJO, **reconoce los derechos morales**, otorgando el crédito de autoría a quienes participen en la producción de los contenidos digitales que pueden accederse a través del RI-UABJO, se trate de personal académico, funcionarios, alumnado, egresados de esta casa de estudios o terceros ajenos, **tanto en su calidad de autor individual o colectivo.**

15.- Los materiales que por su naturaleza sean susceptibles de ser inscritos en el Registro Público del Derecho de Autor, deberán ser tramitados por el creador. La UABJO carece de una oficina para realizarlo. El Comité Editorial de la UABJO, realizará funciones de orientación del autor.

17.- Con el propósito de promover el acceso libre a la ciencia, brindar a la sociedad de Oaxaca y el mundo acceso a las producciones académicas y científicas que la UABJO, genera a través de sus Posgrados en el PNPC, de sus Profesores e Investigadores, así como de las redes académicas que tiene con las instituciones de educación superior de México y el mundo y su sello editorial, **garantizando los derechos de autor, los contenidos digitales presentes en el RI-UABJO se rigen por las licencias Creative Commons.**

En sus Políticas del Repositorio Institucional UABJO

8.- Políticas de integración del RI-UABJO, en la sección Revistas **Tequio** y *Ra rió Guendaruyubi*

La Dirección Editorial, será la responsable de garantizar que los contenidos digitales, hayan cumplido satisfactoriamente con el arbitraje doble ciego, cumplan la política contra el plagio



y se hayan cubierto los procedimientos de la revista **Tequio** certificados por la norma ISO9001-2015. De que los metadatos estén completos y correctos.

La obra artística de la revista **Tequio** contará con la autorización del artista para subir al repositorio su obra, bajo licencia que garantice que el público podrá apreciarla, que solo podrá ser reproducida con permiso expreso del autor. La obra artística tiene como finalidad dar a conocer sin fines de lucro el arte que se produce en la UABJO y en Oaxaca, lo que permite cumplir con nuestro lema "Ciencia, Arte, Libertad"

Los contenidos del RI-UABJO ostentan las licencias Creative Commons CC, que garantizan el cumplimiento de la legislación vigente en materia de Derechos de Autor.